An
Freiburger Musical- u. Schauspielschule
Kaiser-Joseph-Str. 237

79098 Freiburg

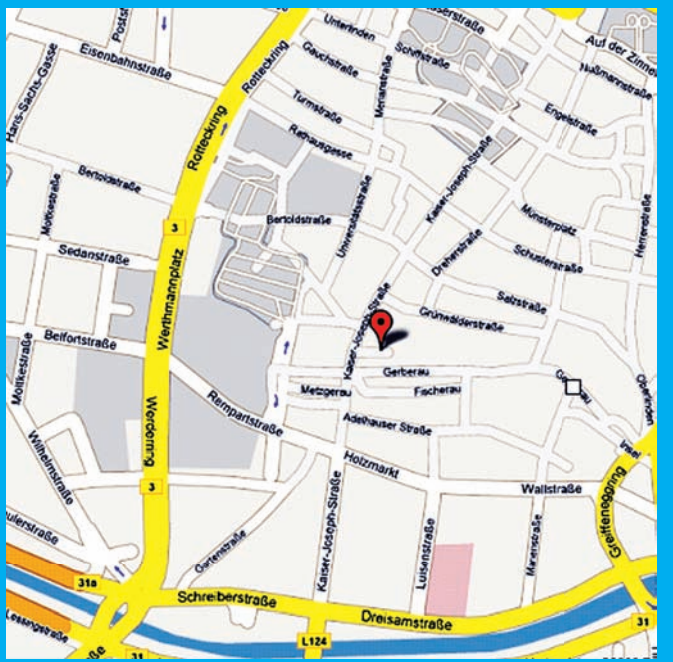
Freiburger Musical- und Schauspielschule
Kaiser-Joseph-Str. 237, 79098 Freiburg
Telefon: 0761 - 33 512 Fax: 0761 - 25 212
E-mail: info@freiburger-musicalschule.de
www.freiburger-musicalschule.de
Leitung: Nick Haberstich

Die Schule wurde 1991 gegründet und vom Kultusministerium Baden-Württemberg staatlich anerkannt. Diese zukunfts-orientierte 3-Sparten-Ausbildung verschafft unseren Absolventen einen leichteren Einstieg ins Berufsleben. Sie haben die Möglichkeit, sich sowohl als Schauspieler als auch als Musicaldarsteller zu bewerben. Als Berufsanfänger haben die Absolventen somit bessere Aussichten auf einen Job.

Die Ausbildung beginnt jeweils am 1. September, dauert drei Jahre und wird mit einem Diplom abgeschlossen. Unser Diplomabschluss ist staatlich anerkannt und unsere Studenten werden bei entsprechenden gesetzlichen Voraussetzungen in Deutschland und der Schweiz Bafög berechtigt.

Wir bieten zudem von März bis Juli ein 5-monatiges Vorstudium an. Bei bestandener Abschlussprüfung werden die Absolventen ohne Probezeit in die 3-jährige Ausbildung übernommen.

So finden Sie uns:



Musical Intensivwoche

05. - 10. April 2010



Tanz - Gesang - Schauspiel
unter professioneller Leitung

Als Musical-Star auf der Bühne stehen und Theaterluft schnuppern!

Freiburger Musical- und Schauspielschule
Kaiser-Joseph-Str. 237, 79098 Freiburg Tel.:0761-33 512
www.freiburger-musicalschule.de Info@freiburger-musicalschule.de

Musical - Intensivwoche 2010

Wo liegt dein Talent verborgen, im Gesang - Tanz - oder Schauspiel? ***Fühle dich wie ein Musical-Star!***

In den Osterferien vom 05. bis 10. April findet unsere nächste Musical-Intensivwoche in Freiburg statt.

Unser erfahrenes Dozententeam gewährleistet eine individuelle Betreuung und Förderung in den verschiedenen Fachbereichen. Bis zu 6 Stunden Unterricht pro Tag und am letzten Tag sind wir „live on stage“ !

Workshop-Inhalt
Die Teilnehmer erhalten Unterricht in den drei Fachbereichen **Tanz, Gesang, Schauspiel** und erarbeiten eine Choreographie mit Gesang aus einem bekannten Musical, sowie eine Schauspielszene.





Die Teilnehmer erhalten einen Einblick in die Ausbildung zum Musicaldarsteller und haben die Möglichkeit das Konzept, unsere Schule und die Arbeitsweise kennen zu lernen. Es wird in kleinen Gruppen und zwei Stufen (Anf./Mittelst. und Fortgeschritten) unterrichtet. Die Gruppenzuteilung erfolgt in der ersten Stunde. ***(Teilnehmerzahl begrenzt!)***
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, keine Altersbegrenzung.
Die Teilnahme an der Musical-Intensivwoche und der Abschlusspräsentation **kann als Aufnahmeprüfung** an der Freiburger Musical- und Schauspielschule gewertet werden.
Bitte bei der Anmeldung vormerken.

Ziel des Workshops ist die **öffentliche Aufführung am Sa. 10. April um 15.00 Uhr** im hauseigenen Theater. Freunde und Bekannte sind herzlich willkommen. Eintritt 5 €





Tiziana Doneda - Choreographie
Die gebürtige Italienerin absolvierte ihre Tanzausbildung am Center de Dance International Rosella Hightower in Cannes. Ihre erste Musicalerfahrung sammelte Tiziana in der *„Buddy Holly Story“* in Hamburg. Danach folgten Engagements bei *„Grease“*, als weisse Katze bei *„Cats“* und als Solotänzerin in *„Tanz der Vampire“* in Wien, Stuttgart und Berlin.



Nick Haberstich - Tanztechnik
Nach vielseitiger Weiterbildung und langjähriger Lehrtätigkeit an renomierten Schulen und bei internationalen Workshops in Italien, Österreich, Tschechoslowakai, Deutschland und der Schweiz, eröffnete er 1979 seine eigene Schule in Freiburg. Nick entwickelte seine eigene Tanztechnik, welche die Anatomie des Körpers und die physikalischen Gesetze der Bewegung vereint. Dadurch ist jede Choreographie leicht und mit geringstem Energieaufwand umzusetzen, was besonders beim Musical-Dance in Verbindung mit dem Gesang als Grundvoraussetzung sehr wichtig ist.



Karlheinz Maurer - Schauspiel
absolvierte seine Ausbildung als Schauspieler, Regisseur und Theaterpädagoge an der Theater- und Filmhochschule: „I. L. Caragiale“ in Bukarest. Er war bis 1981 als Schauspieler und Regisseur am Staatstheater in Hermannstadt engagiert, danach bis 1998 an den Staatstheatern in München, Bruchsal, Karlsruhe, Pforzheim. Seit 1998 ist er freischaffend als Schauspieler und Regisseur in Freiburg tätig und unterrichtet seit März 2002 das Fach Schauspiel und Rollenstudium an der Freiburger Musical- und Schauspielschule.



Andreas Schub - Chorgesang
Studium zum Musikpädagogen, Pianisten und Chorleiter. Neben seiner Tätigkeit als Klavierpädagoge hat er eine langjährige Erfahrung als Arrangeur, Komponist und als Pianist in diversen Ensembles (Jazz-Klassik). Die intensive Arbeit mit Chören rundet sein großes musikalisches Spektrum ab.

Dauer: 6 Tage, ca. 6 Std. pro Tag
Kosten: 410 Euro (390 Euro für Schüler und Studenten bis 30 Jahre)
Frühbucherrabatt: 10% Rabatt bis 26. März
Ort: Studio 1 - 3 der Freiburger Musical- u. Schauspielschule

Mit der Anmeldung sind **gleichzeitig 50 % der Seminargebühr** zu bezahlen; diese wird dadurch verbindlich, eine Bestätigung erfolgt nicht. Die restliche Seminargebühr muss 1 Woche vor Seminarbeginn bezahlt sein. **Ein Rücktritt ist generell nicht möglich.** Bis 1 Tag vor Seminarbeginn kann eine Ersatzperson gemeldet werden.

Die Bezahlung kann bar oder mit Überweisung auf das untenstehende Konto erfolgen.
Bankverbindung: Sparkasse Freiburg, Tanz und Theater Projekt e. V.
Kto.-Nr. 2076348 BLZ 680 501 01
Bitte Kennwort: **„Musical-Intensivwoche 2010“** angeben.

Name _____ Vorname _____

Str./Nr. _____ Geb.-Dat. _____

PLZ / Ort _____

Telefon _____ E-Mail _____

☐ SchülerIn / StudentIn ☐ Ich bin an der Aufnahmeprüfung interessiert.

Datum _____ Unterschrift _____